

# Арт-терапия

для особенных детей и  
молодых инвалидов



Чаще всего у ребенка с ОВЗ социализация проходит намного сложнее, чем у обычных детей. Арт-терапия способна повысить адаптационные способности особенного ребенка и успешно интегрировать его в общество.

**Арт-терапия** - это лечение искусством, творчеством.

Ее психокоррекционная цель - терапевтическое воздействие при решении внутренних психологических конфликтов, проблем коммуникации и социализации детей с ограниченными возможностями.

Применяется такой метод лечения при проблемах эмоционально-личностного развития, в том числе аутизме, задержке умственного развития, нарушениях речи, слуха, зрения, двигательных функций.



## **Метод арт-терапии в коррекционной работе позволяет получить позитивные результаты:**

- обеспечивает эффективное эмоциональное реагирование, придает ему социально приемлемые, допустимые формы;
- облегчает процесс коммуникации для замкнутых, стеснительных или слабоориентированных на общение детей с овз;
- создает благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции;
- оказывает дополнительное влияние на осознание ребенком своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний;
- повышает личностную ценность, содействует формированию позитивной «Я-концепции» и повышению уверенности в себе.



**Цель арт-терапии** не создать объект искусства, а работать с собственным **Я**, с внутренним миром человека. Она фокусируется не на результате, а на процессе.

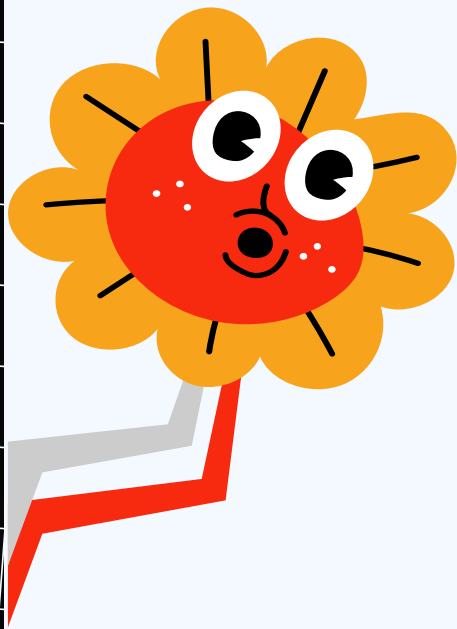


## Виды психотерапевтических техник:

### Методики и техники арт-терапии делятся на:

- вспомогательные и лечебные,
- активные и пассивные,
- групповые и индивидуальные.

**Вспомогательные** - психодрама, художественно-творческая деятельность (изотерапия, музыкотерапия, работа с глиной, песочная терапия, маскотерапия).



## Виды психотерапевтических техник:

**Лечебные** - сказкотерапия, игротерапия, цветотерапия. Все методы безопасны, экологичны и доступны. Ими пользуются психологи на арт-терапевтических занятиях и сами родители.

**Активные методы** - самостоятельное творчество по созданию творческого продукта.

Это может быть рисование, лепка, работа с песком, пение, танец. Все эти занятия развивают творческие способности, творческую активность, воображение, речь, мелкую моторику, эстетическое чувство.



**Активные виды** деятельности укрепляют физически, активизируя хорошо функционирующие, здоровые системы организма ребенка. К **пассивным методам** относится анализ и интерпретация ребенком произведений искусств.





**Эффективность арт-терапии** проявляется в коррекции отклонений и нарушений личностного развития, в использовании внутренних ресурсов детей с ОВЗ, особенно механизмов саморегуляции и самоисцеления. Она помогает **ребенку** чувствовать себя нужным, узнавать о себе хорошее, развивать добрые отношения с людьми и окружающим миром.





Навыки, приобретенные в процессе  
терапии искусством, после ее завершения  
ориентируют ребенка оставаться  
творческой личностью, желающей жить в  
ладу с самим собой и социумом.





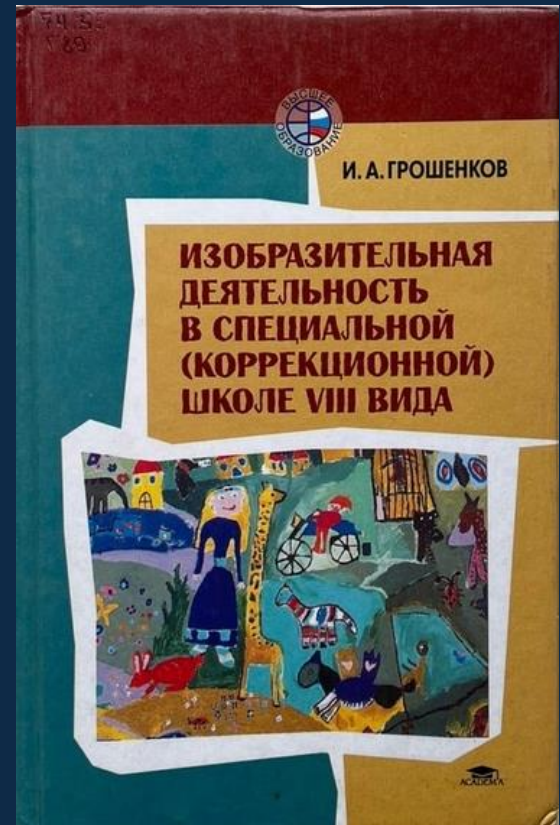
## Издания из фонда библиотеки МАГУ

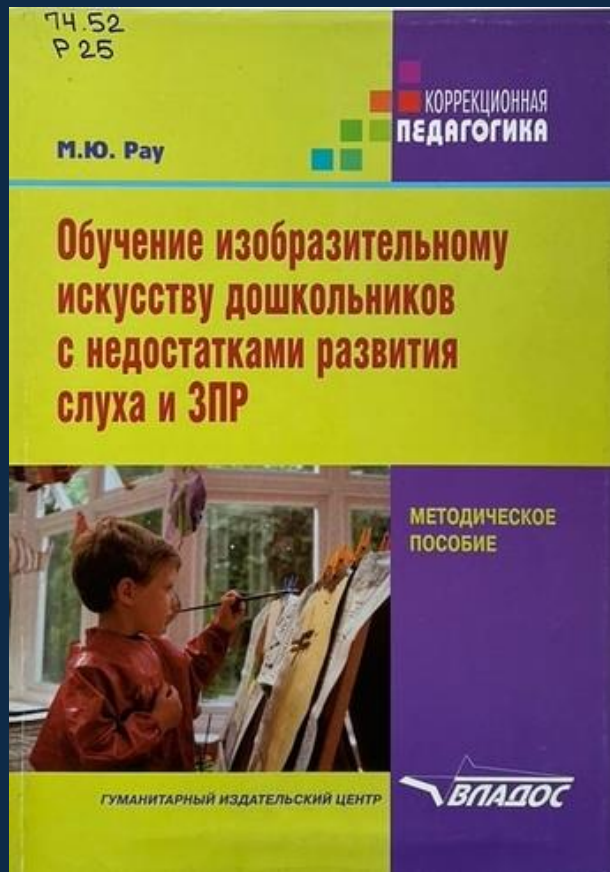




Грошенко И. А.

Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 031700 - Олигофренопедагогика / И. А. Грошенко. - М. : Академия, 2002. - 204 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0857-4



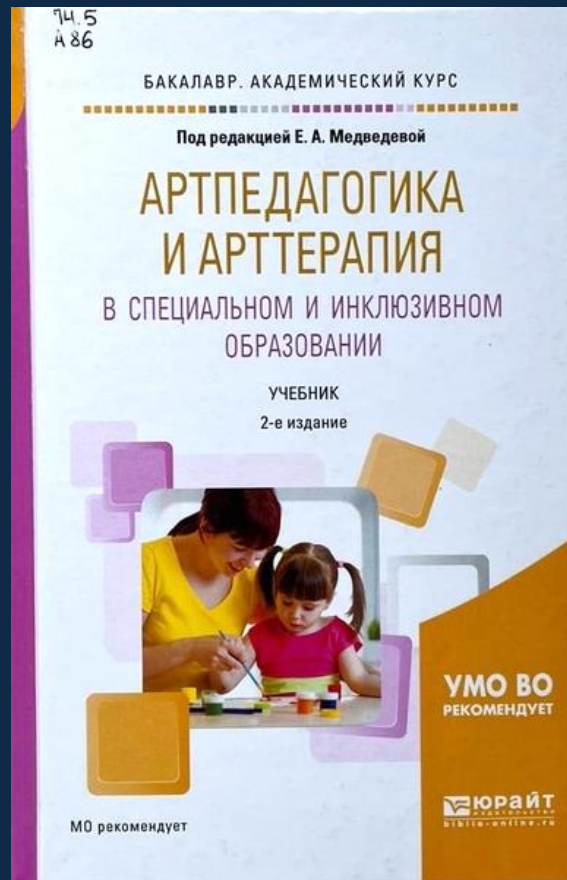


Рау М. Ю.

Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР : метод. пособие / М. Ю. Рау. - М. : ВЛАДОС, 2014. - 143 с. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-691-01936-4



Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата : учебник для студ. вузов, обуч. по пед. направл. / Е. А. Медведева, Т. Г. Богданова, Л. Н. Комиссарова [и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 274 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Авт. указаны на с. 6. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-534-06713-2







Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе : учебное пособие по коррекционной педагогике [для студентов педагогических вузов] / Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова, Н. Н. Кириллюк ; [сост. Т. Г. Неретина и др.] ; под общ. ред. Т. Г. Неретиной. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 273, [1] с. : табл. - Библиогр.: с. 270-274. - ISBN 978-5-9765-1416-4. - ISBN 978-5-02-037865-0



Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская, И. Ю. Левченко. - М. : Академия, 2001. - 248 с. - (Педагогическое образование). - ISBN 5-7695-0561-3







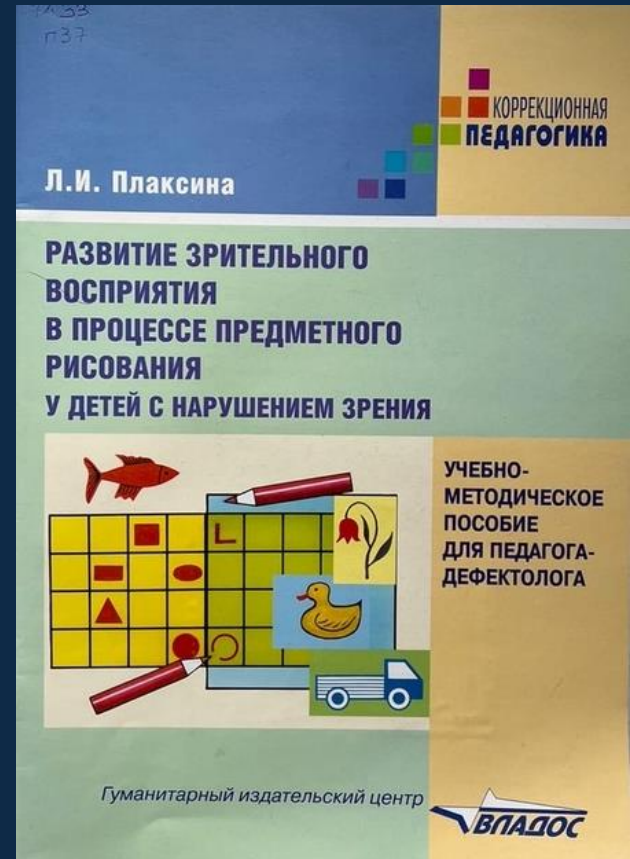
Речицкая Е. Г.

Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха : учеб. пособие для студ. пед. вузов по спец. 031600 "Сурдопедагогика" / Е. Г. Речицкая, Е. А. Сошина. - М. : ВЛАДОС, 2002. - 128 с. : ил. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 5-691-00203-1



Плаксина Л. И.

Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения : учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога / Любовь Ивановна Плаксина. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 87 с. : ил. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 978-5-691-01644-8





Чеботарева Д. П.

Лепка как эффективный метод реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях полустационара / Д. П. Чеботарева // Работник социальной службы. - 2019. - № 9. - С. 123-132.



Титова И. Г.

Коррекция мелкой моторики через работу с бисером /  
И. Г. Титова // Дошкольная педагогика. - 2008. - № 8. -  
С. 38-42.





Дмитричева Н. С.

Использование метода Sand-Art (рисование на световых столах) в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР / Н. С. Дмитричева, Л. Н. Ожогина // Дошкольная педагогика. - 2017. - № 3. - С. 12-16.



Сухоручко С. Н.

Рисование на вертикальных поверхностях - эффективный метод работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ / С. Н. Сухоручко // Дошкольная педагогика. - 2019. - № 5. - С. 47-48.







Данилевич Т. А.

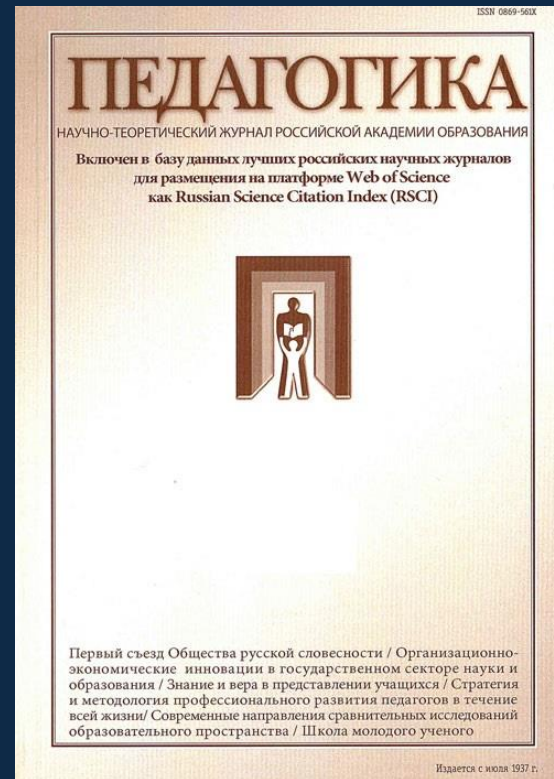
Пластилиновые игры. Лепка как метод развития речи и мелкой моторики у детей 5-6 лет с РДА / Т. А. Данилевич, В. Ю. Гулидова // Логопед. - 2017. - № 3. - С. 104-107.





Баенская Е. Р.

Возможности совместного рисования в  
коррекционной работе с детьми с аутизмом / Е. Р.  
Баенская // Педагогика. - 2017. - № 9. - С. 88-95.





Бронштейн С.

"Лечебное" рисование : [инклюзия] / С. Бронштейн //  
Здоровье детей (Издательский дом "Первое сентября"). -  
2016. - № 1. - С. 52-53.



Зайцева М. К.

Развитие интереса к рисованию у детей с расстройствами аутистического спектра / М. К. Зайцева // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2017. - № 2. - С. 43-54.



# Спасибо за внимание!

Электронный каталог библиотеки МАГУ

<https://lib.masu.edu.ru/ExtSearch.asp>



[https://vk.com/library\\_masu](https://vk.com/library_masu)